

## 出展内容（案）

**パネル展示：**各々が決めたテーマに沿って、独自の世界観を展開してもらおう。

プロフィール、撮影スタイル、エピソード、アドバイス等を紹介。

- ・オーロラ体験の動機や、実際の撮影での苦労や工夫したこと
- ・これからオーロラを見に行く人へのアドバイス
- ・実際に使ったカメラや防寒服などの展示

**音楽：**胡弓・カンテレ（北欧の民族楽器）の生演奏

**映像：**ビデオやスライドショーの上映

その他、文章、ガラス工芸作品の展示、ミニプラネタリウム実演など。

スポンサー：ツアーデスクの設置や簡単なツアー説明会。

オーロラフリーマーケット：出展者の書籍や絵はがきを販売する。

お客さんに参加してもらいたいイベントにする：オーロラ観測ワールドマップ

巨大な世界地図を用意し、出展者全員のオーロラ体験地にピンを刺す。

みんながオーロラをいろいろな場所で見ていること、どんな場所で見られるのかを示す。

お客さんにも自己主張してもらおう（オーロラ体験者）

- ・オーロラを見たことのある人を対象に、オーロラを見た場所へ違う色のピンを刺してもらおう。

お客さんにも自己主張してもらおう（オーロラ未体験者）

- ・オーロラを見ていない人にも今までに海外旅行で行った場所に色の違うピンを刺してもらおう。

このあたりのお客さんとのコミュニケーションを、伊藤さん・大平さんを中心にやってもらい、オーロラ体験者にはリピーターに、未体験者は体験者になってもらうようスムーズに誘導してもらおう。

**写真展示** 12名

カナダ・アラスカ・・・9名(石川康治・大柿夫美恵・樫野幸子・後藤孝・  
中田高広・根岸恵理香・久光京子・横山明日香)

南極・・・1名(菅谷重平)

北海道・・・1名(中山 正)

コックピットから・・・1名(山上敬央)

**文章展示** 1名(尾川和子)

**ガラス工芸展示** 1名(根岸恵理香)

**ツアーデスク** 2名(伊藤智教・大平 達)

**オーロラ観測ワールドマップ** 1名(渋谷純子)

**動画** 2名(南極/菅谷重平・フィンランド/生田盛)

**音楽演奏** 2名(胡弓/福本夢・カンテレ/佐藤美津子)